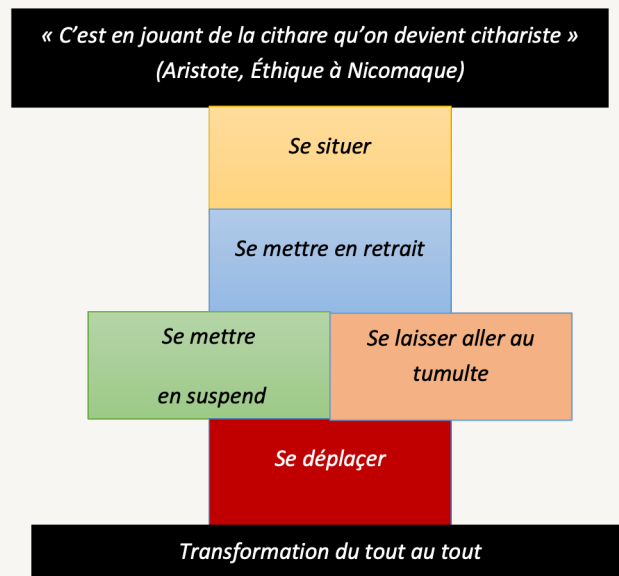


DU CORPS ÉBRIEUX

présentation



Cours1 : présentation et concepts
Cours 2 se déplacer, retraite
Cours 3 Autrices et auteurs du corps ébrieux
Cours 4 pédagogie et création cheminement parallèles
Cours 5 synthèse

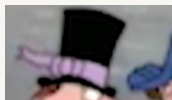
The Hat de Tomi Ungerer et le danseur Michael Nana



VOUS



MOI



X



LE CORPS ÉBRIEUX



MUSIQUER SELON CHRIS TOPHER SMALL

« Musiquer ,c'est participer, de quelques manières que ce soit, à une performance musicale, en jouant, en écoutant, en répétant ou en pratiquant, en fournissant un matériau pour une performance (ce qu'on appelle composer), ou en dansant. »

Christopher Small, *Musiquer. Le sens de l'expérience musicale*, Paris, Éditions de la Philharmonie de Paris, coll. « La rue musicale », 2019, 441 p., traduit de l'anglais par Jedediah Sklower, préface d'Antoine Hennion,