Séquence 1 du module MG3 – I. 1

Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité

Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité - Semestre 1
2026/2027

Présentation

Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité - Semestre 1
2026/2027

Le projet

Le poème-vidéo : précieux écrin et parcours

- vidéo mp4 d'environ 5 minutes postée sur youtube

- c'est une composition qui célèbre, rend hommage, protege un moment enregistré qui vous est précieux. Ce moment peut être un audio, une vidéo.
- Je vous demande de réaliser l'enregistrement de ce moment que j'appelle précieux, durant vos semaines de stage.
- Le précieux doit être un enregistrement qui a un effet tout particulier, positif, curatif, bienfaisant sur vous, juste sur vous.

- Le poème vidéo sera construit comme un écrin : au centre, votre précieux, votre diamant. De part et d'autre, deux séries de séquences que nous allons réalisé ensemble dans l'enceinte du lycée entre le mois de novembre et le mois de décembre.
- Nous allons inventer et mettre en place plusieurs parcours, en les traversant et en les filmant de deux points de vue : en les filmant du point de vue de celui qui le traverse (l'accompagné) et du point de vue de l'accompagnant. Chacun de vous sera tour à tour accompagnantet accompagné.
- Peut être pourra ton ajouter d'autres points de vue selon le parcours.

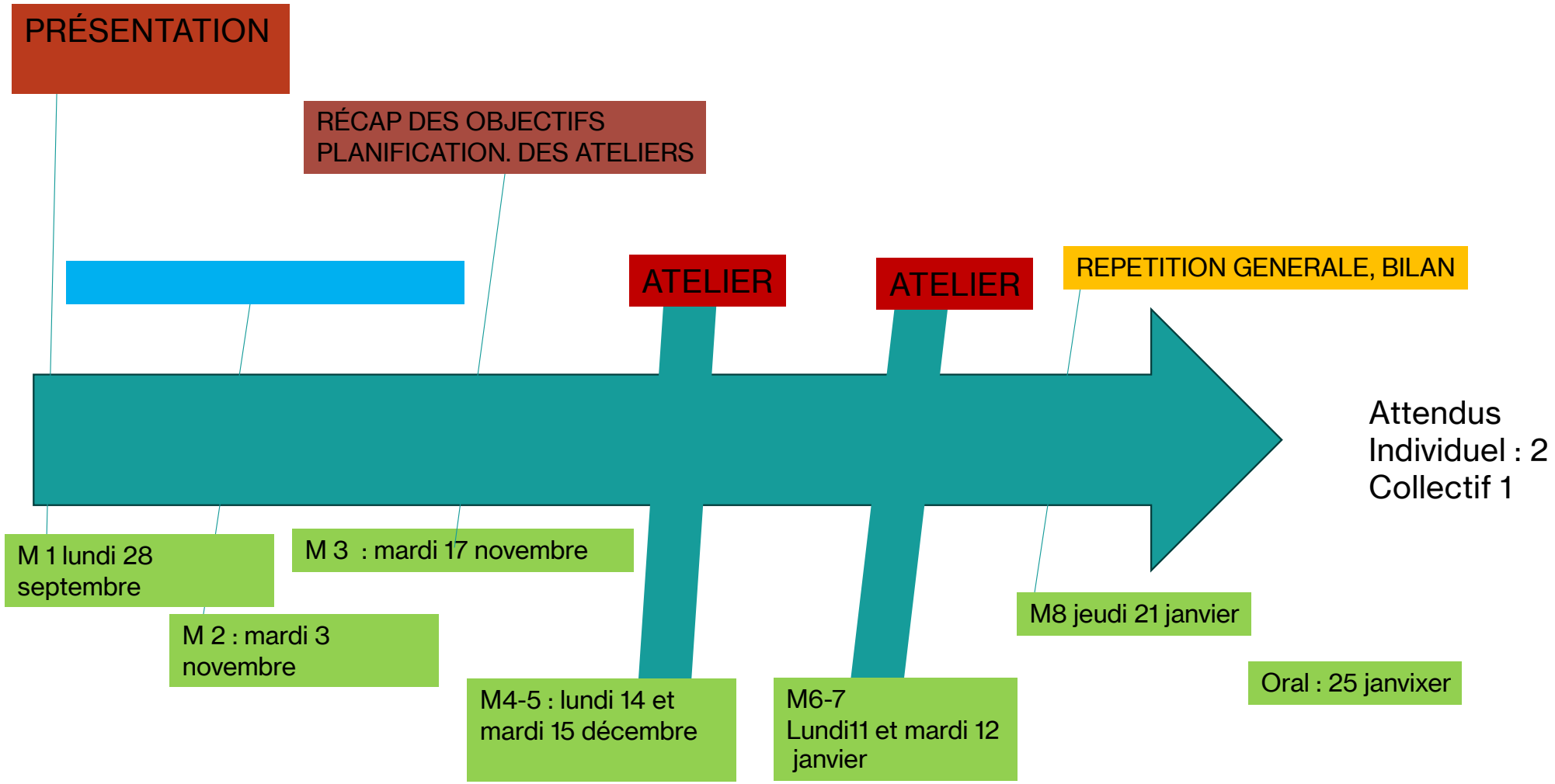
- En tant qu'artiste je n'ai pas l'habitude de travailler à partir d'une thématique. Mais tout ce que je fais, que ce soit avec vous ou mes autres activités, s'appuie sur une vision particulière de la solidarité.
- A travers ce travail de poème vidéo, en travaillant également à un cahier de bord collectif , ma mission est de partager avec vous le plus clairement et d'une manière sensible ma vision de la solidarité.

Cahier de bord collectif : le fil Insta

> Le fil Insta est un espace collectif dont Emma et moi seront les gestionnaires. Ils era alimenter tout au long du semestre, pour rendre compte de notre cheminement, le votre, et le mien, ce que nous faisons quand nous ne nous voyions pas mais qui a rapport avec notre travail : certaines de vos références en rapport avec le thème, vos intentions, vos délires ou vos interrogations ...
Je le mettrai en place durant les vacances de la toussaint et vous le présenterais lors ma deuxième venue début novembre. Il y aura différentes Catégories : Réel, abécédaire (fiche écrite), audio, mash-up ...

Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité - Semestre 1
2026/2027

Organisation du module


PRÉSENTATION
RÉCAP DES OBJECTIFS
PLANIFICATION. DES ATELIERS
ATELIER
ATELIER
REPETITION GENERALE, BILAN
Attendus
Individuel : 2
Collectif 1
M 1 lundi 28 septembre
M 2 : mardi 3 novembre
M 3 : mardi 17 novembre
M4-5 : lundi 14 et mardi 15 décembre
M6-7 Lundi11 et mardi 12 janvier
M8 jeudi 21 janvier
Oral : 25 janvixer

SÉQUENCE				Matin TD classe entiere		Après midi TP demi groupe		
	Durée	**date**	**Lieux**	**thèmes**	**objectifs**	**thèmes**	**objectifs**	**« Devoirs »**
S1	4.30	28 septembre	Auditorium et Dans l’	Rencontre partage dialogue	Créer un climat de confiance Donner une idée générale rassurante	Œuvres et activités	Distingurt til short, poème témoignage documentaire	enregistrer son diamant Definir le diamant
STAGE								
S2	4.30	3 novembre	Auditorium et salle info	Partage des diamants, partages de mon expériences à. Bugeat, à l’ENSAD,Abécédaire : O B P L’abcd est utiles : repères et boussole pr une pratique risquée)		Cahier de bord, fils insta Œuvres et activités, entre les beaux artq et les médias	Premiers partages et premiers tests	Alimenter son cahier de bord

SÉQUENCE				Matin TD classe entiere		Après midi TP demi groupe		
	Durée	**date**	**Lieux**	**thèmes**	**objectifs**	**thèmes**	**objectifs**	**Missions-transition**
S3	4.30	17 novembre	Auditorium et dans l'enceinte du lycée		Ou est la solidarité ? Àbécédaire #2, repère et boussole pour une pratiwque risquée		Préparer le terrzin Faire des groupes de 3,4,5 pour les les parkours	Proposer un contenu pour le fil Insta co
S4 et S5	6 et 3	Lundi 14 et mardi 15 décembre	➢ Gymnase et enceinte ➢ Salle info?					

SÉQUENCE				Matin TD classe entiere		Après midi TP demi groupe		
	Durée	date	Lieux	thèmes	objectifs	thèmes	objectifs	Missions-transition
S 6-7	4.30 X2	Lundi 11 décembre et mardi 12 décembre						
S 8	4.30	Jeudi 21 décembre	Auditorium					

>> 36 heures

Séquence 1 du module MG3 – I. 2

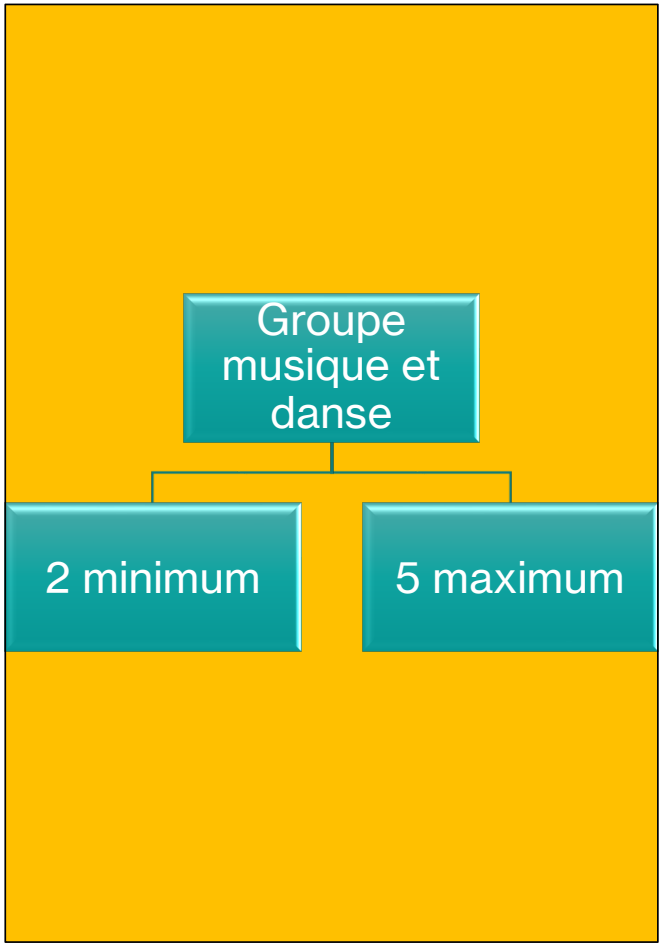
Distinctions des registres (RIL / shorts / clip / films)

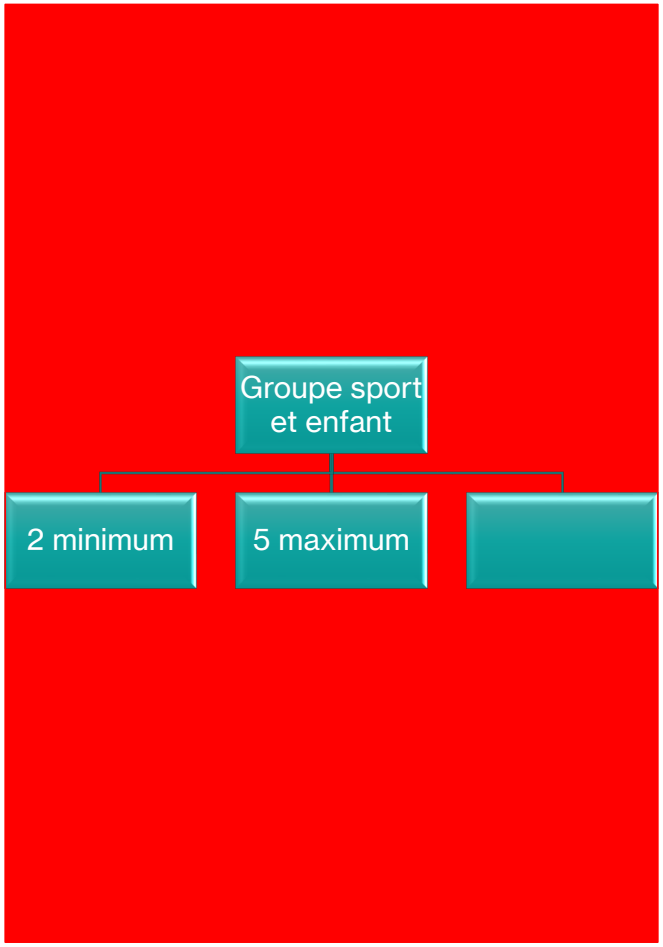
poétique de corps ébrieux

Objectifs du TP :

> faire des distinctions entre différents types de vidéo
> comprendre l'idée du poème vidéo et de la forme écrin
> se situer dans un des deux groupes thématiques proposés

Un groupe musique danse
Un groupe sport et enfant pour réaliser des parcours


Groupe musique et danse
2 minimum
5 maximum


Groupe sport et enfant
2 minimum
5 maximum

Sequences pédagogiques handisport EAC et chronique vidéo au gymnase avec Valdo

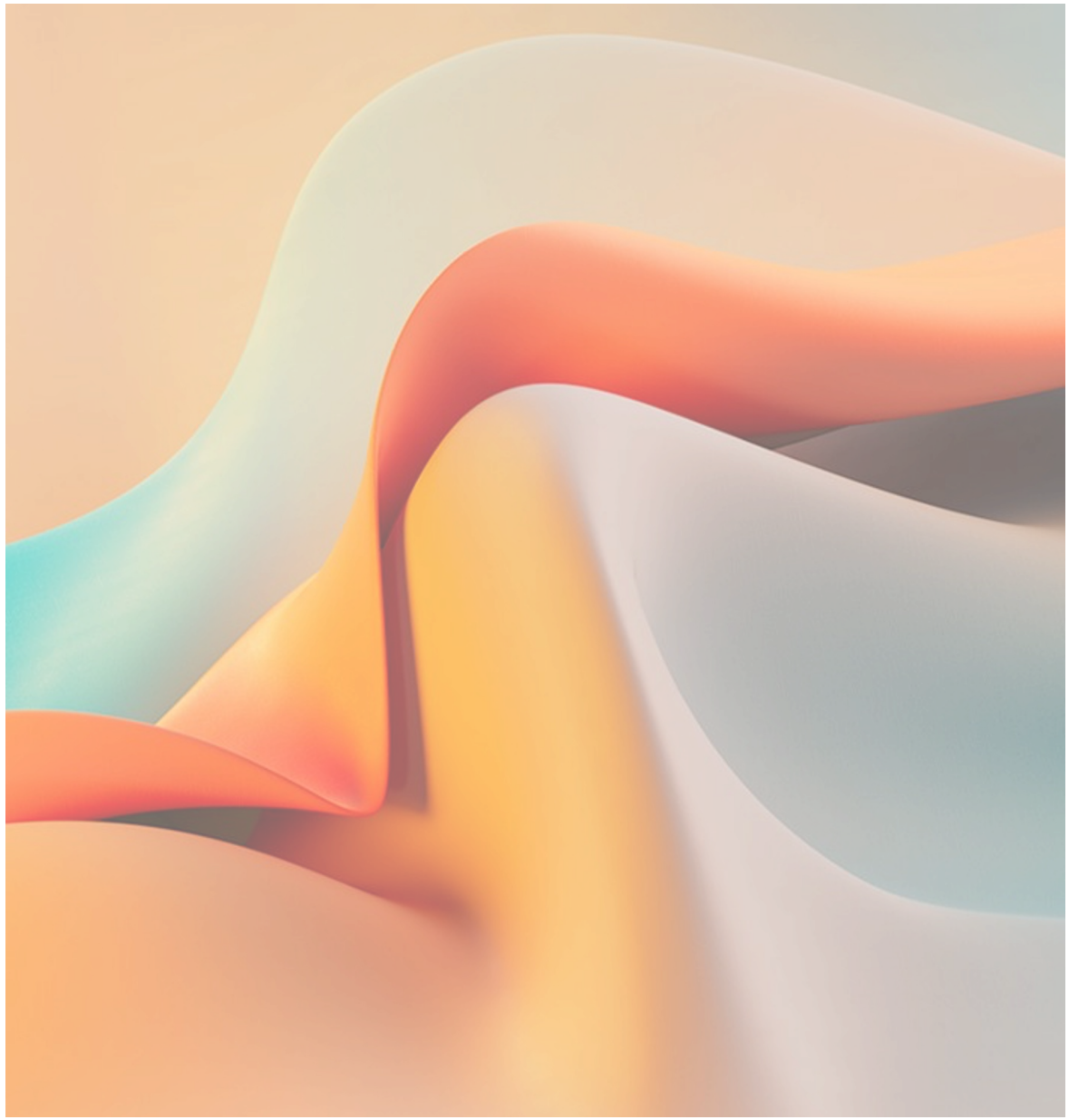
Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité - Semestre 1
2026/2027

Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité - Semestre 1
2026/2027

A vous >>>>>>>>>>

place du corps empêché, de l’enfance et du jeu

Extrait de thèse



Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité
- Semestre 1 2026/2027

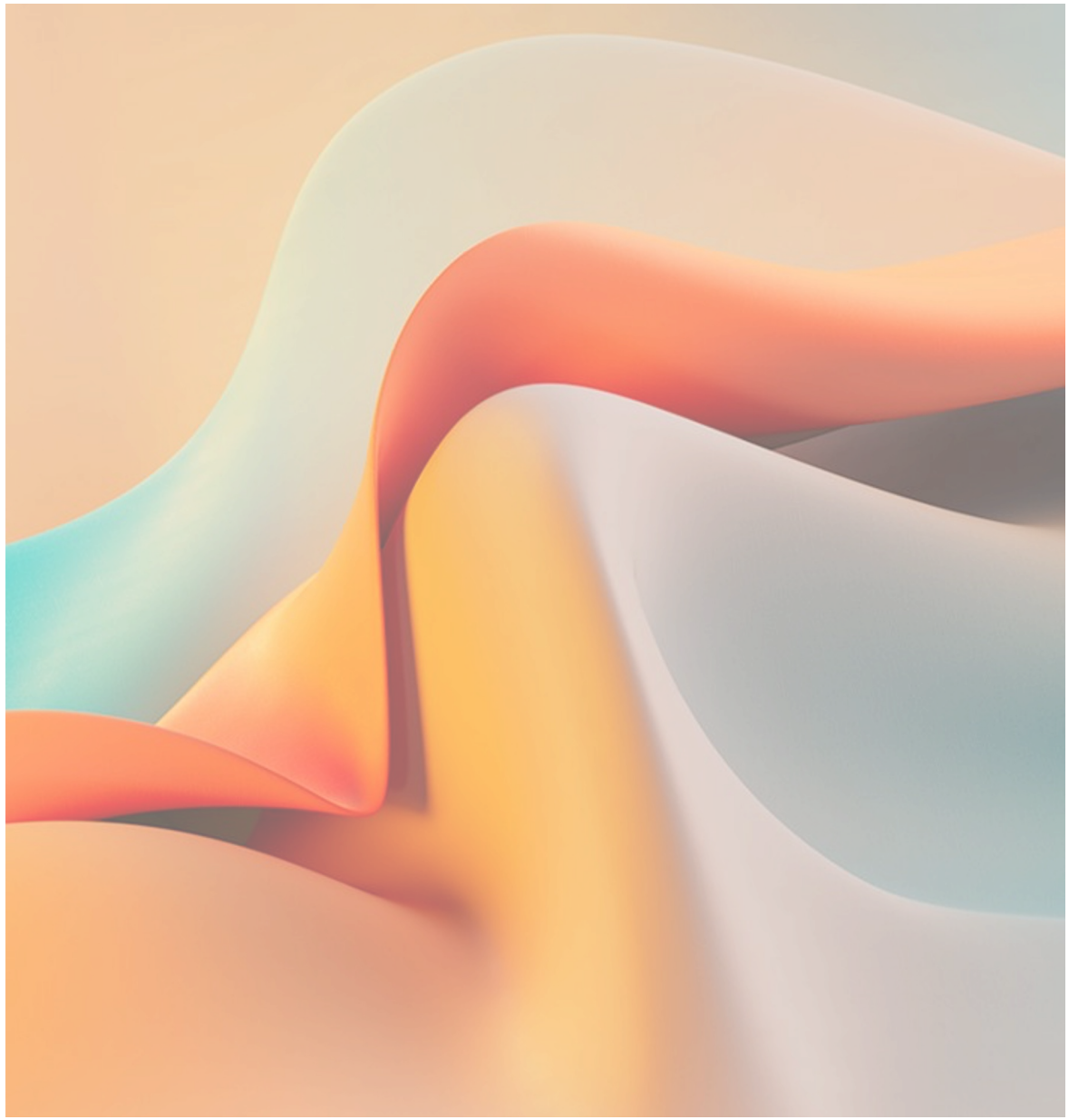
Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité - Semestre 1
2026/2027

A vous >>>>>>>>>>

place de la musique

- Musiquer

- Ce qui distingue de l’art thérapie : le sens echappe laisse l’énigme persister



Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité - Semestre 1
2026/2027

A vous >>>>>>>>>>

Place des rils



Expérience

Rencontre avec l’alterité?

Contenu stéréotypés

Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité -
Semestre 1 2026/2027

Écrin-vidéo sur le thème de la solidarité - Semestre 1
2026/2027

A vous >>>>>>>>>>

Objectifs remplis?